|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG ĐẠI HỌC SƯ PHẠM KỸ THUẬT**  **TP. HỒ CHÍ MINH**  **KHOA CN MAY TT** | **Ngành đào tạo: Thiết Kế Thời Trang**  **Trình độ đào tạo: Đại học**  **Chương trình đào tạo: Thiết kế Thời Trang** |

**ĐỀ C­ƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN**

**Tên học phần: TH Thiết kế trang phục nữ Mã học phần:** PWDE223152

1. **Tên Tiếng Anh:** Practice of Womenswear Design
2. **Số tín chỉ: 2 tín chỉ (thực hành)**

**Phân bố thời gian:** 9 tuần (0:10:20) (0 tiết lý thuyết +10 tiết TH+ 20 tiết tự học )

1. **Các giảng viên phụ trách học phần**

1/ GV phụ trách chính: Nguyễn Thị Luyên

2/ Danh sách giảng viên cùng GD:

2.1/ Nguyễn Hoa Mai

2.2/ Hồ Thị Thục Khanh

1. **Điều kiện tham gia học tập học phần**

**Môn học trước:** không

**Môn học tiên quyết:** không

**Khác:** không

1. **Mô tả tóm tắt học phần**

Môn học trang bị cho sinh viên kỹ thuật và phương pháp đo ni trực tiếp trên cơ thể người; phương pháp thiết kế, giác sơ đồ, cắt các chi tiết bán thành phẩm và lắp ráp hoàn chỉnh áo blouse, quần tây và váy nữ cơ bản phù hợp với doanh nghiệp và xã hội. Đồng thời hình thành kỹ năng và tác phong làm việc công nghiệp, nâng cao lòng yêu nghề.

**Mục tiêu học phần (Course Goals)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MỤC TIÊU**  **HỌC PHẦN** | **MÔ TẢ MỤC TI**Ê**U HỌC PHẦN**  **(HP này trang bị cho sinh viên:)** | **CHUẨN ĐẦU RA CTĐT** |
| **G1** | Kiến thức chuyên môn về thiết kế và lắp ráp trang phục nữ như: thiết kế rập, giác sơ đồ, trải, cắt vải, qui trình lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm.  Kiến thức chuyên môn về sử dụng máy và thiết bị may. | **1.1, 1.2, 1.3** |
| **G2** | Khả năng phân tích giải quyết các vấn đề kỹ thuật lắp ráp trang phục nữ căn bản dựa trên kỹ năng khai thác và sử dụng các thiết bị ngành may.  Kỹ năng tư duy và cập nhật kiến thức chuyên môn với thái độ đúng đắn. | **2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5** |
| **G3** | Kỹ năng làm việc nhóm, giao tiếp và khả năng đọc hiểu các hướng dẫn sử dụng máy và thiết bị may bằng tiếng Anh | **3.1, 3.2, 3.3** |
| **G4** | Khả năng phân tích kiểu dáng sản phẩm để lựa chọn phương án thiết kế, triển khai và vận hành qui trình lắp ráp phù hợp. | **4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6** |

1. **Chuẩn đầu ra của học phần**

| **CĐR**  **HỌC PHẦN** | | **MÔ TẢ CHUẨN ĐẦU RA HỌC PHẦN**  **(*Sau khi học xong môn học này, người học có thể:* )** | **CHUẨN ĐẦU RA CDIO** |
| --- | --- | --- | --- |
| **G1** | **G1.1** | Vận dụng các kiến thức thiết kế trang phục nữ | **1.2** |
| **G1.2** | Trình bày được quy trình và kỹ thuật lắp ráp hoàn chỉnh một số trang phục nữ căn bản. | **1.2** |
| **G1.3** | Nhận biết và vận hành tốt một số loại trang thiết bị ngành may. | **1.3** |
| **G2** | **G2.1** | Xác định và phân tích kiểu dáng trang phục, đề xuất phương án thiết kế và lắp ráp. | **2.1.1, 2.1.4, 2.1.5** |
| **G2.2** | Thử nghiệm và đánh giá đươc ưu khuyết điểm các phương án thiết kế và lắp ráp trang phục nữ. | **2.2.4** |
| **G2.3** | Nhận thức được sự tương tác giữa các yếu tố như thiết bị, chất liệu, kỹ thuật may ảnh hưởng đến chất lượng trang phục nữ. | **2.3.1** |
| **G2.4** | Kiên trì và linh hoạt để hoàn thiện bộ trang phục nữ. | **2.4.2** |
| **G2.5** | Tự thực hiện bộ trang phục dạ hội, nâng cao đạo đức nghề nghiệp | **2.5.1** |
| **G3** | **G3.1** | Làm việc trong các nhóm để thảo luận và giải quyết các vấn đề liên quan đến thiết kế và lắp ráp trang phuc nữ. | **3.1.1, 3.1.2** |
| **G3.2** | Trình bày được ý tưởng thông qua các bản vẽ thiết kế | **3.2.5** |
| **G3.3** | Sử dụng một số thuật ngữ tiếng Anh dùng trong thiết kế trang phục nữ. | **3.3.1** |
| **G4** | **G4.1** | Nhận thức được tầm quan trọng của công tác thiết kế rập, lắp ráp sản phẩm may đối với nhà thiết kế thời trang. | **4.1.2** |
| **G4.2** | Vận dụng quy trình lắp ráp phù hợp với doanh nghiệp may thời trang. | **4.2.2** |
| **G4.3** | Xác định các yêu cầu thiết kế và lắp ráp đối với từng thể loại trang phục nữ | **4.3.1** |
| **G.4.4** | Xây dựng quy trình thiết kế và lắp ráp trang phục nữ. | **4.4.1** |
| **G4.5** | Khai triển quy trình thiết kế và lắp ráp một số sản phẩm trang phục nữ cơ bản. | **4.5.6** |
| **G4.6** | Giải thích được các nguyên nhân và hiệu chỉnh những sai biệt về thông số kích thước trong quá trình lắp ráp ảnh hưởng đến chất lượng sản phẩm. | **4.6.4** |

1. **Tài liệu học tập**

* **Tài *liệu học tập chính***

[1] Nguyễn Thị Luyên - *Bài giảng thiết kế trang phục nữ* - Trường ĐH Sư phạm Kỹ thuật – 2012.

* ***Sách tham khảo***

[1] Armstrong, H. J. - *Pattern Making for Fashion Design* - 4th ed. - Pearson Education - 2006

[2] Nguyễn Phi Phụng *- Giáo trình thiết kế trang phục 1* - Trường ĐH Sư phạm Kỹ thuật - 2005

[3] Phùng Thị Bích Dung - *Thiết kế trang phục nữ căn bản* - Trường ĐH Sư Phạm Kỹ Thuật - 2012

1. **Đánh giá sinh viên:**

- Thang điểm: **10**

- Kế hoạch kiểm tra như sau

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hình thức KT** | **Nội dung** | **Thời điểm** | **Công cụ KT** | **Chuẩn đầu ra KT** | **Tỉ lệ (%)** |
| **Quá trình** | **Bài tập** | | | | **40** |
| BT#1 | * Gắn kim, xỏ chỉ, đánh suốt, hiệu chỉnh máy may cho phù hợp * Thử nghiệm các đường may trên giấy * May các đường may trên vải * Thực hiện một số đường may tay: may lược, vắt chữ V, làm khuy, đính nút | Tuấn 1 | Đánh giá sản phẩm | **G1.1 G1.3G2.3 G2.4** | 10 |
| BT#2 | * Thiết kế hoàn chỉnh bộ rập áo sơmi nữ có pen dọc, pen ngang, theo ni bản thân, tỉ lệ 1:1 * Thiết kế hoàn chỉnh bộ rập quần tây nữ không pli theo ni bản thân, tỉ lệ 1:1 * Thiết kế hoàn chỉnh bộ rập váy nữ biến kiểu theo ni bản thân, tỉ lệ 1: | Tuần 1-8 | Bản vẽ thiết kế | **G1.1 G2.4 G2.5 G3.2G3.3 G4.1 G4.3** | 15 |
| BT#3 | Làm việc nhóm để xây dựng quy trình lắp ráp | Tuấn 2-8 | Báo cáo tóm tắt | **G1.2 G2.1 G3.1 G.4.4** | 5 |
| BT#4 | * Giác sơ đồ * Cắt vải | Tuần 2-8 | Đánh giá sản phẩm | **G2.4 G2.5** | 5 |
| BT#5 | Đánh giá sản phẩm | Tuần 1-9 | Thuyết trình | **G4.6** | 5 |
| **Cuối kỳ** | Đánh giá sản phẩm may | | | | **60** |
|  | May hoàn chỉnh một áo sơ mi nữ  May hoàn chỉnh một quần tây nữ  May hoàn chỉnh một áo váy nữ | Tuần 1-9 | Đánh giá sản phẩm | **G1.3 G2.2 G2.4 G2.5 G4.1 G4.2 G4.5** | 20  25  15 |

1. **Nội dung và kế hoạch thực hiện**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tuần** | **Nội dung** | **Chuẩn đầu ra học phần** |
| 1 | ***Bài thực hành số 1 –Hướng dẫn sử dụng thiết bị may*** *(0/10/20)* |  |
| ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (10)*  -Hướng dẫn SV nội quy xưởng, nội dung môn học, các dụng cụ cần chuẩn bị, PP và nguyên tắc vận hành máy may…  - Hướng dẫn SV tập may trên giấy các đường may căn bản (đường thẳng, gãy khúc)  - Hướng dẫn SV tập may trên vải các đường may căn bản (các dạng đường cong)  - Hướng dẫn SV thực hiện các đường may tay  BT#1, BT#5  *Phương pháp giảng dạy:*   * Thuyết trình * Làm mẫu * Giám sát * Đánh giá | G1.1 , G1.3, G2.3, G2.4  G4.6 |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)*  - Chỉnh sửa các đường may tay chưa đạt yêu cầu  -Tiếp tục thực hiện các công đoạn chưa hoàn thành trên lớp  BT#2: Thiết kế hoàn chỉnh bộ rập áo sơ mi nữ theo ni bản thân, tỉ lệ 1:1 | G1.1, G2.4, G2.5, G3.2, G4.1, G4.3 |
| 2 | ***Bài thực hành số 2: Thiết kế và may áo sơ mi nữ*** *(0/20/40)* |  |
| ***A/ Các ND và PPGD chính trên lớp: (10)***   * Phương pháp đo ni * Đánh giá và sửa bài thiết kế * Giác sơ đồ và cắt bán thành phẩm.   BT#4  *Phương pháp giảng dạy:*   * Thuyết trình * Làm mẫu * Giám sát * Đánh giá | G2.2,G2.4, G3.3,G2.5, G4.1 |
| ***B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (20)***   * Tiếp tục thực hiện các công đoạn chưa hoàn thành trên lớp * BT#3: Xây dựng quy trình lắp ráp | G1.2,G2.1 G2.4,G2.5 G3.1,G.4.4 |
| 3 | ***Bài thực hành số 2: Thiết kế và may áo sơ mi nữ (tt)*** *(0/20/40)* |  |
| ***A/ Các nội dung và PPGD chính trên lớp: (10)***   * Ép mex và lấy dấu định vị cho các chi tiết * Đánh giá và hướng dẫn thao tác đúng cho các công đoạn * May cụm thân trước * May cụm thân sau * May bâu   *Phương pháp giảng dạy:*   * Thuyết trình * Làm mẫu * Giám sát | G1.3,G2.1 G2.2,G2.3 G2.4,G2.5 G4.1,G4.2 G4.3,G4.5 G4.6 |
| ***B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (20)***  -Chỉnh sửa các đường lắp ráp chưa đạt yêu cầu  -Tiếp tục thực hiện các công đoạn chưa hoàn thành trên lớp | G2.4  G2.5 |
| 4 | ***Bài thực hành số 2: Thiết kế và may áo sơ mi nữ (tt)*** *(0/20/40)* |  |
| ***A/ Các nội dung và PPGD chính trên lớp: (10)***  **Nội dung GD lý thuyết:**   * Ráp bâu vào thân áo * May tay * Tra tay * May lai * Hoàn tất sản phẩm: khuy, nút, ủi hoàn tất và vệ sinh sản phẩm. * Đánh giá sản phẩm   BT#5  *Phương pháp giảng dạy:*   * Thuyết trình * Làm mẫu * Giám sát * Đánh giá | G1.3,G2.1 G2.2,G2.3 G2.4,G2.5 G4.1,G4.2 G4.3,G4.5 G4.6 |
| ***B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (20)***  - Chỉnh sửa các đường lắp ráp chưa đạt yêu cầu  -Tiếp tục thực hiện các công đoạn chưa hoàn thành trên lớp  - BT#2: Thiết kế hoàn chỉnh bộ rập quần nữ theo ni bản thân, tỉ lệ 1:1 | G1.1,G2.4, G2.5,G3.2, G3.3 G4.1, G4.3 |
| 5 | ***Bài thực hành số 3: Thiết kế và may quần nữ***  *(0/20/40)* |  |
| ***A/ Các nội dung và PPGD chính trên lớp: (10)***   * Đánh giá và sửa bài thiết kế * Giác sơ đồ và cắt bán thành phẩm.   BT#4  *Phương pháp giảng dạy:*   * Thuyết trình * Làm mẫu * Giám sát * Đánh giá | G2.4, G2.5 |
| ***B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (20)***  - Chỉnh sửa các đường lắp ráp chưa đạt yêu cầu  -Tiếp tục thực hiện các công đoạn chưa hoàn thành trên lớp  - BT#3: Xây dựng quy trình lắp ráp | G1.2,G2.1 G2.4,G2.5 G3.1,G.4.4 |
| 6 | ***Bài thực hành số 3: Thiết kế và may quần nữ (tt)*** *(0/20/40)* |  |
| ***A/ Các nội dung và PPGD chính trên lớp: (10)***   * Ép mex và lấy dấu định vị cho các chi tiết * Đánh giá và hướng dẫn thao tác đúng cho các công đoạn * May cụm thân trước   + May túi hông  + Tra dây kéo  + Ủi đường chính trung   * May cụm thân sau   + May pen  + May túi mổ  *Phương pháp giảng dạy:*   * Thuyết trình * Làm mẫu * Giám sát * Đánh giá | G1.3,G2.1 G2.2,G2.3 G2.4,G2.5 G4.1,G4.2 G4.3,G4.5 G4.6 |
| ***B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (20)***  - Chỉnh sửa các đường lắp ráp chưa đạt yêu cầu  -Tiếp tục thực hiện các công đoạn chưa hoàn thành trên lớp | G2.4  G2.5 |
| 7 | ***Bài thực hành số 3: Thiết kế và may quần nữ (tt)*** *(0/20/40)* |  |
| ***A/ Các nội dung và PPGD chính trên lớp: (10)***   * May cụm thân sau (tt)   + May túi mổ   * May lưng * Ráp sườn * Tra lưng * May đáy * Lên lai * Hoàn tất sản phẩm: khuy nút, ủi hoàn tất và vệ sinh sản phẩm. * Đánh giá sản phẩm   BT#5  *Phương pháp giảng dạy:*   * Thuyết trình * Làm mẫu * Giám sát * Đánh giá | G1.3,G2.1 G2.2,G2.3 G2.4,G2.5 G4.1,G4.2 G4.3,G4.5 G4.6 |
| ***B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (20)***  - Chỉnh sửa các đường lắp ráp chưa đạt yêu cầu  -Tiếp tục thực hiện các công đoạn chưa hoàn thành trên lớp  - BT#2: Thiết kế hoàn chỉnh bộ rập váy nữ biến kiểu theo ni bản thân, tỉ lệ 1:1 | G1.1, G2.4, G2.5, G3.2,G3.3 G4.1, G4.3 |
| 8 | ***Bài thực hành số 4: Thiết kế và may váy nữ*** *(0/20/40)* |  |
| ***A/ Các nội dung và PPGD chính trên lớp: (10)***   * Đánh giá và sửa bài thiết kế * Giác sơ đồ và cắt bán thành phẩm. * Ép mex và lấy dấu định vị cho các chi tiết * Đánh giá và hướng dẫn thao tác đúng cho các công đoạn   BT#4  *Phương pháp giảng dạy:*   * Thuyết trình * Làm mẫu * Giám sát * Đánh giá | G2.4, G2.5 |
| ***B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (20)***  - Chỉnh sửa các đường lắp ráp chưa đạt yêu cầu  -Tiếp tục thực hiện các công đoạn chưa hoàn thành trên lớp  -BT#3: Xây dựng quy trình lắp ráp | G1.2,G2.1 G2.4,G2.5 G3.1,G.4.4 |
| 9 | ***Bài thực hành số 4: Thiết kế và may váy nữ (tt)*** *(0/20/40)* |  |
| ***A/ Các nội dung và PPGD chính trên lớp: (10)***   * May cụm thân trước * May cụm thân sau * Lắp ráp hoàn chỉnh * Hoàn tất sản phẩm: khuy nút, ủi hoàn tất và vệ sinh sản phẩm. * Đánh giá sản phẩm   BT#5  *Phương pháp giảng dạy:*   * Thuyết trình * Làm mẫu * Giám sát * Đánh giá | G1.3,G2.1 G2.2,G2.3 G2.4,G2.5 G4.1,G4.2 G4.3,G4.5 G4.6 |
| ***B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (20)***  - Chỉnh sửa các đường lắp ráp chưa đạt yêu cầu  -Tiếp tục thực hiện các công đoạn chưa hoàn thành trên lớp | G2.4  G2.5 |

1. **Đạo đức khoa học:** 
   * Các bài làm bài tập nếu bị phát hiện là sao chép của nhau sẽ bị trừ 100% điểm bài tập.
   * Sinh viên không hoàn thành nhiệm vụ ở (mục 9) thì bị cấm thi và bị đề nghị kỷ luật trước toàn trường.
2. **Ngày phê duyệt lần đầu:** ngày /tháng /năm
3. **Cấp phê duyệt:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Trưởng khoa** | **Tổ trưởng BM** | **Người biên soạn**  **Nguyễn Thị Luyên** |

1. **Tiến trình cập nhật ĐCCT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lấn 1:** Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 1: Ngày….. tháng….. năm……. | **<**người cập nhật ký và ghi rõ họ tên)  Tổ trưởng Bộ môn: |
| **Lấn 2:** Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 2: Ngày….. tháng….. năm……. | **<**người cập nhật ký và ghi rõ họ tên)  Tổ trưởng Bộ môn: |